



**DOMA
PARA-EQUESTRE
Grado IV
Individual 41
20mx40m**

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete: _____ Caballo: _____

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote medio Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote reunido Pista a mano izquierda	10					Calidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud. La incurvación.	
2	H	Círculo a la izquierda de 10 m ø	10					La regularidad, la incurvación y el equilibrio.	
3	HEK	Espalda adentro a la izquierda	10					El ángulo, la incurvación y la regularidad.	
4	KAF FXH HCM	Trote reunido Trote medio Trote reunido	10					La regularidad. El alargamiento y la regularidad de los trancos. Las transiciones y la fluidez.	
5	M	Círculo a la derecha de 10 m de ø	10					La regularidad, la incurvación y el equilibrio.	
6	MBF	Espalda adentro a la derecha	10					El ángulo, la incurvación y la regularidad.	
7	FAK KG	Trote reunido Apoyar a la derecha	10					La regularidad, la reunión. La incurvación, el equilibrio. El posicionamiento correcto y la fluidez del apoyo.	
8	G C MXK	Seguir por la línea central Pista a mano derecha Trote medio	10					Rectitud. Trazado. El alargamiento y la regularidad de los trancos.	
9	KAF FG G C	Trote reunido Apoyar a la izquierda Doblar a lo largo Pista a mano izquierda	10					Las transiciones y la fluidez. La incurvación y el equilibrio. El posicionamiento correcto y la fluidez del apoyo. Rectitud Incurvación.	
10	H E Antes de B	Paso reunido Doblar a la izquierda Media pirueta a la izquierda	10					La transición. La regularidad, la actividad, la incurvación y el tamaño de la media pirueta.	
11	Antes de E B BF	Media pirueta a la derecha Doblar a la derecha Paso reunido	10					La regularidad, la actividad, la incurvación y el tamaño de la media pirueta. La fluidez.	
12		Los pasos reunidos	10					La regularidad, relajación del dorso, actividad, acortamiento y elevación del paso, porte.	
13	FAK	Galope reunido a la derecha	10					La calidad del galope reunido, el equilibrio, el porte	
14	K (EBE) H H	Galope medio incluyendo un círculo a la derecha de 20 m de ø Galope reunido	10					La regularidad, la amplitud media, el alargamiento de la línea superior. La claridad y la fluidez de las transiciones.	

Grado IV Individual, 20x40

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
15	C GE EK	Doblar a lo largo Galope reunido Galope trocado						Trazado. Calidad y reunión del galope en trocado. Porte, equilibrio, rectitud.	
16	K A	Paso medio Galope reunido a la izquierda	10					Transición, fluidez y actividad. Precisión y franqueza de la salida al galope.	
17	F (BEB) M M	Galope medio incluyendo un círculo a la izquierda de 20 m en B Galope reunido	10					La regularidad, la amplitud media, el alargamiento de la línea superior. La claridad y la fluidez de las transiciones.	
18	C GB BF	Doblar a lo largo Galope reunido Galope en trocado	10					Trazado. Fluidez, equilibrio, impulsión Rectitud, capacidad de llevarse, porte. La correcta incurvación.	
19	F AKX XG	Paso medio Paso largo Paso medio	10					Transición. Actividad y lo que avanza. La amplitud, el alargamiento de la línea superior, la elasticidad. La claridad en la transición.	
20	G	Parada - inmovilidad - saludo	10					Parada, rectitud, obediencia.	
TOTAL			200						

Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10		1		Comentario general:
2	Actividad (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10		2		
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10		2		
4	Tacto ecuestre. Aptitud y precisión del jinete	10		2		
Total		270				
A deducir						
Penalización por errores u omisiones:						
1ª vez = 2 puntos						
2ª vez = 4 puntos						
3ª vez = Eliminación						
Total						
						Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez

