



# REAL FEDERACIÓN HÍPICA ESPAÑOLA

DOMA VAQUERA

HOJA DE EJERCICIOS - GRAN PREMIO ESPECIAL

Tiempo máximo de realización: 8 minutos

JUEZ

JINETE

CABALLO

Nº

FIG.	COMPOSICIÓN TÉCNICA	NOTAS	COEF.	PUNTOS	OBSERVACIONES
1	Presentación <b>al paso dando una vuelta por el exterior de la pista.</b>				
2	Entrada al galope, rectitud, inmovilidad y saludo				
3	Paso por derecho, castellano o de trabajo y corto		3		
4	Paso en circulo ambas manos, <b>no menor de 10 metros</b>				
5	Media vueltas sobre las piernas al paso a ambas manos		2		
6	Pasos de costado en ambos sentidos				
7	1/2 Pirueta inversa a ambas manos				
8	Galope corto de trabajo y largo.				
9	Galope en circulo, <b>no menor de 10 metros.</b>				
10	Contracambios en apoyo al galope				
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas, a ambas manos.		2		
12	Vueltas sobre las piernas al galope a ambas manos		2		
13	Arrear, templar, doblar y arrear a ambas manos				
14	Arrear y parar a raya		2		
15	Paso atrás con salida al paso y en arremetidas (mínimo dos)		2		
16	Parada, inmovilidad, rectitud y saludo en el centro de las pista. Salida al paso sin soltar las riendas. Salvo para colocarse el sombrero.				

SUMAS

PENALIZACIONES

**TOTAL PARA LA COMPOSICIÓN TÉCNICA**

FIG.	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA	NOTAS	COEF.	PUNTOS	OBSERVACIONES
17	Ritmo, energía y elasticidad		1		
18	Armonía entre caballo y jinete		1		
19	Coreografía y utilización de la pista, <b>creatividad.</b>		2		
20	Grado de dificultad, cálculo de riesgos		2		
21	Elección e interpretación de la música		1		

**TOTAL PARA LA PRESENTACIÓN ARTÍSTICA**

MAXIMA PUNTUACION POR JUEZ: 300

TOTAL PUNTOS

FECHA Y FIRMA DEL JUEZ

ELIMINACION ART. 12

APARTADO