

## HOJA DE EJERCICIOS - JINETES INFANTILES

DOMA VAQUERA



COMPETICION

FECHA

JINETE

CABALLO

JUEZ

Nº	MOVIMIENTOS	NOTAS	DIRECTRICES	COEF	NOTA	OBSERVACIONES
1	Presentación, al paso dando una vuelta por el exterior de la pista		Traje, sombrero y colocación, cabezada y crines; montura; cola y pelado.			
2	Entrada libre (paso, trote o galope) por la línea central. Parada, inmovilidad, saludo.		Rectitud y colocación desde la entrada. Parar cargando los posteriores, reparto del peso entre las extremidades y saludo.			
3	Pasos por derecho, corto y de trabajo		Regularidad del aire, rectitud, colocación del cuello; posteriores en las huellas de los anteriores o sobrepasándolas; mosquero acompasado al movimiento	<b>3</b>		
4	Círculos al paso a ambas manos, <b>no menor de 10 metros.</b>		Incurvación de cabeza a cola; regularidad y salida sin perder la acción.			
5	Apoyos en ambas manos		Regularidad, incurvación en el sentido de la marcha, equilibrio.			
6	Paso atrás con salida al paso.		Parada mínimo 4 pasos atrás y 4 hacia delante, transiciones. Salida sin perder la acción.			
7	Trote de trabajo y largo		Regularidad, rectitud, impulsión y transiciones.			
8	Trote de trabajo en círculos a ambas manos		Incurvación de cabeza a cola; regularidad y salida sin perder la acción.			
9	Galope de trabajo y largo.		Salida a ambas manos, transiciones, regularidad, incurvación de cabeza a cola, remetimiento de los posteriores.	<b>2</b>		
10	Círculos al galope a ambas manos, <b>no menor de 10 metros.</b>		Colocación, equilibrio, regularidad, incurvación de cabeza a cola, remetimiento de los posteriores.			
11	Parada con pasos atrás y salida al galope.		Parada. Mínimo 4 pasos, regularidad y salida sin perder la acción.			
12	Apoyos al galope a ambas manos.		Equilibrio, regularidad. Incurvación de cabeza a cola, remetimiento de los posteriores.			
13	Cambiar del paso al galope a ambas manos.		Partiendo en la línea recta, regularidad, sometimiento, equilibrio.			
14	Medias piruetas directas al paso.		Partiendo en la línea recta, regularidad, sometimiento, equilibrio.			
15	Medias piruetas inversas al paso.		Partiendo en la línea recta, regularidad, sometimiento, equilibrio.			

<b>16</b>	Parada. Inmovilidad y Saludo en el centro de la pista.		Rectitud en la colocación, reparto del peso entre la extremidades; paso de trabajo			
<b>17</b>	Sumisión, impulsión y colocación del caballo.		Sumisión, características fundamentales.	<b>2</b>		
<b>18</b>	Asiento y colocación del jinete y corrección en las ayudas.		Evitar el excesivo abuso de modificación o ajuste de riendas. Posición del jinete, asiento y discreción en el empleo de las ayudas.	<b>2</b>		

**MAXIMA PUNTUACION POR JUEZ: 230**

**PUNTOS OBTENIDOS**

**Tiempo: 6 minutos**

**PENALIZACIONES**

Este apartado solo para el Presidente

**\* permite el uso de las cuatro riendas**

**ELIMINACION ART. 12**

<input type="text"/>
<input type="text"/>

**APARTADO**

**Firma del Juez**