

Reprise de Doma Paraecuestre

Pista 20x60

Grado V



NOVEL B

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete/Amazona: _____ Caballo: _____

Tiempo 5'30'' (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote reunido Parada, inmovilidad y saludo. Partir al trote reunido. Pista a mano izquierda	10					Calidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud, Contacto y posición nuca.	
2	CH HP P	Trote reunido Trote medio Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de los posteriores, alargamiento de los trancos y de la línea superior.	
3	PA	Transiciones en H y P. Trote reunido	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud de la línea superior. Calidad del trote.	
4	A L LI	Doblar por línea central. Vuelta a la derecha de 10 m de Ø. Trote reunido.	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
5	I IC C	Vuelta a la izquierda de 10m de Ø Trote reunido. Pista a mano izquierda.	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
6	HE	Espalda adentro a la izquierda	10					Regularidad y calidad del trote. Incurvación y constancia del ángulo. Reunión, equilibrio y fluidez.	
7	EX XB	Semicírculo a la izquierda de 10m Ø Semicírculo a la derecha de 10m Ø	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Incurvación, tamaño, suavidad en los cambios de dirección y trazado de los semicírculos.	
8	BF FAK	Espalda adentro a la derecha Trote reunido	10					Regularidad y calidad del trote. Incurvación y constancia del ángulo. Reunión, equilibrio y fluidez.	
9	KXM M	Trote largo Trote reunido.	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de los posteriores, sobrepasar la huella de los anteriores, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior. Diferenciación del trote medio.	
10	MC	Transiciones en K y M. Trote reunido.	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud de la línea superior. Calidad del trote. La reunión.	
11	C	Parada. 3-5 pasos atrás, partir inmediatamente al galope reunido a mano izquierda.	10			2		Calidad de la parada y las transiciones. Facilidad fluidez, rectitud. Pasos diagonales Precisión en el número de pasos de la diagonal.	
12	HK K	Galope medio. Galope reunido.	10					Calidad del galope. Impulsión, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior, tendencia cuesta arriba, rectitud.	



Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
13	KAFP	Transiciones en H y K Galope reunido	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud de la línea superior.	
14	PXS X	Galope reunido Cambio simple de pie	10			2		Prontitud, fluidez y equilibrio en ambas transiciones del cambio. 3-5 pasos claros. Calidad del paso, y del galope antes y después del cambio.	
15	SHCM	Galope reunido	10					Regularidad y calidad del galope. Reunión. Remetimiento.	
16	MF F	Galope largo Galope reunido	10					Calidad del galope. Impulsión, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior, tendencia cuesta arriba, rectitud. Diferenciación del galope medio.	
17	FAKV	Transiciones en M y F Galope reunido.	10					Precisión en la ejecución y fluidez en la transición. Calidad de la reunión del galope.	
18	VXR X RMC	Galope reunido Cambio de pie simple Galope reunido	10			2		Prontitud, fluidez y equilibrio en ambas transiciones del cambio. 3-5 pasos claros. Calidad del paso, y del galope antes y después del cambio.	
19	CH(S)	Paso medio	10					Regularidad, soltura del dorso, actividad, sobrepasar la huella de los anteriores, libertad de espaldas estiramiento hacia la embocadura.	
20	Entre H y S	Paso reunido. Media pirueta a la izquierda, continuar al paso medio.				2		Regularidad, actividad, reunión, tamaño, flexión e incurvación en la media pirueta. Tendencia hacia delante, mantenimiento de los cuatro tiempos.	
21	(S)HCM	Paso medio						Regularidad, soltura del dorso, actividad, sobrepasa la huella de los anteriores, libertad de espaldas estiramiento hacia la embocadura.	
22	Entre M y R	Paso reunido. Media pirueta a la derecha, partir inmediatamente al trote reunido-				2		Regularidad, actividad, reunión, tamaño, flexión e incurvación en la media pirueta. Tendencia hacia adelante, mantenimiento de los cuatro tiempos.	
23	(R)MCH	Trote reunido						Regularidad, actividad y reunión.	
24	HXF F	Trote largo Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de los posteriores, sobrepasar la huella de los anteriores, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior. Diferenciación con el trote medio.	
25	FA	Transiciones en H y F Trote reunido	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad de la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud de la línea superior. Calidad del trote.	
26	A I	Doblar por línea central Parada-inmovilidad-saludo.	10					Calidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición nuca.	
		<i>Abandonar la pista al paso por A en riendas largas</i>							
		TOTAL	310						



Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10			1		Comentario general:
2	Actividad (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1		
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; rectitud, aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2		
4	Tacto ecuestre. Aptitud del jinete y precisión en el trazado	10			2		
Total		370					
<p>A deducir/ Penalización por errores u omisiones: Errores de recorrido (Art. 430.3.1) 1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje 2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje 3ª vez = Eliminación</p> <p>Otros errores serán deducidos 2 puntos (Art. 430.3.2)</p>							
Total							Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

