

Reprise de Doma Paraecuestre

Pista 20x40



EQUIPOS

 Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete/Amazona: _____ Caballo: _____

Tiempo 5'00" (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Diretrices	Observaciones
1	A X XC C CH	Entrada al paso medio Parada - inmovilidad – saludo Partir al paso medio Paso medio. Pista a mano izquierda Paso medio	10					Regularidad y calidad del paso Transición a y desde la parada. Inmovilidad. Rectitud. Equilibrio Contacto y posición de la nuca	
2	H HE EB	Transición al trote de trabajo Trote de trabajo Semicírculo a la izquierda de 20m Ø	10					Suavidad y fluidez en la transición Regularidad, incurvación y tamaño del semicírculo	
3	BH HC	Diagonal Trote de trabajo	10					Regularidad y calidad del trote, actividad, contacto y rectitud en la diagonal.	
4	C Después de C	Transición a paso medio Doblar por la línea de cuartos	10					Suavidad en la ejecución y fluidez en la transición. Regularidad y calidad del paso. Rectitud. Equilibrio	
5	Entre B y X hacia F FA	Cesión a la pierna a la izquierda Paso medio	10			2		Regularidad y calidad del paso, flexión de la nuca, equilibrio vertical, movimiento lateral y hacia delante	
6	AC	Transición al trote de trabajo e inmediatamente serpentina de 3 bucles iguales, tocando los lados mayores de la pista, acabando a mano derecha						Precisión y suavidad en la transición, regularidad y calidad del trote, igualdad en las incurvaciones y equilibrio, tamaño y trazado de los bucles, suavidad y fluidez en los cambios de dirección.	
7	C CM M	Transición a paso medio Paso medio Vuelta a la derecha de 8m Ø	10					Precisión y suavidad en la transición, regularidad y calidad del paso, incurvación y equilibrio, tamaño y trazado de la vuelta, mantenimiento del ritmo y actividad. Contacto.	
8	Después de M (M) B BE	Transición al trote de trabajo Trote de trabajo Semicírculo a la derecha de 20m Ø	10					Suavidad y fluidez de la transición Regularidad, incurvación y tamaño del semicírculo	
9	EM MC	Diagonal Trote de trabajo	10					Regularidad y calidad del paso, actividad, contacto, rectitud en la diagonal	
10	C	Parada, inmovilidad 5 segundos. Partir al paso medio	10			2		Suavidad en la transición a la parada, tiempo exacto en la inmovilidad, Mantenerse Cuadrado, contacto, posición nuca. Precisión en la transición al paso medio.	
11	Después de C	Doblar por la línea de cuartos	10					Regularidad y calidad del paso. Rectitud. Equilibrio	
12	Entre E y X hacia K KA	Cesión a la pierna a la derecha Paso medio				2		Regularidad, calidad del paso, flexión de la nuca, equilibrio vertical, movimiento lateral y hacia delante.	



Equipos Grado II

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
13	A AXA AF	Transición a trote de trabajo e inmediatamente círculo a la izquierda de 20m d Ø Trote de trabajo	10					Precisión en la ejecución y fluidez en la transición, calidad del trote, incurvación y equilibrio, remetimiento de posteriores, tamaño y trazado del círculo.	
14	FXH	Cambio de mano, mostrando 4-6 trancos alargados cerca de X	10					Regularidad, rectitud en la diagonal, cambio de actitud de la línea superior, y de la longitud de los trancos, equilibrio	
15	HC	Transición al alargar y acortar los trancos cerca de X. Trote de trabajo	10					Regularidad, fluidez en el alargamiento y acortamiento de los trancos y cambio de actitud de la línea superior, calidad del trote	
16	C CM	Transición a paso medio Paso medio						Precisión y fluidez en la transición. Mantenimiento de los cuatro tiempos del paso.	
17	MH H	Semicírculo a la derecha de 20m de Ø permitiendo que el caballo se estire en riendas largas Paso medio	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, relajación, estiramiento hacia delante y hacia abajo del cuello, alargamiento de los trancos y cambio de actitud de la línea superior sin perder el contacto	
18	HC	Transición en M y H Paso medio	10					Estiramiento progresivo hacia delante y hacia abajo buscando el contacto, alargamiento y acortamiento de los trancos y la actitud de la línea superior, mantenimiento de los cuatro tiempos, recoger las riendas sin resistencia.	
19	C CXC CM	Transición a trote de trabajo e inmediatamente círculo a la derecha de 20 m de Ø Trote de trabajo	10					Precisión en la ejecución y fluidez en la transición, calidad del trote, incurvación y equilibrio, remetimiento de los posteriores, tamaño y trazado del círculo.	
20	MXK	Cambio de mano, mostrando 4-6 trancos alargados cerca de X	10					Regularidad, rectitud en la diagonal, cambio de actitud de la línea superior y alargamiento de los trancos, equilibrio	
21	KA	Transiciones al entrar y al salir del alargamiento de los trancos sobre X Trote de trabajo	10					Regularidad, fluidez en el alargamiento y acortamiento de los trancos y la actitud de la línea superior, calidad del trote. Equilibrio	
22	A AF F	Transición a paso medio Paso medio Vuelta a la izquierda de 8m de Ø	10					Precisión y suavidad en la transición, regularidad y calidad del paso, incurvación y equilibrio, tamaño y trazado de la vuelta, mantenimiento del ritmo y la actividad. Contacto	
23	FX XG	Diagonal Doblar por la línea central	10					Regularidad y calidad del paso, rectitud en la diagonal y en la línea central.	
24	G	Parada, inmovilidad y saludo	10					Suavidad en la transición a la parada, Inmovilidad, rectitud. Contacto y posición de la nuca	
		<i>Salir al paso por A en riendas largas</i>							
Total			270						



Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10			1		Comentario general:
2	Actividad (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1		
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; rectitud, aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2		
4	Tacto ecuestre. Aptitud del jinete y precisión en el trazado	10			2		
Total		330					
A deducir/ Penalización por errores u omisiones:							
Errores de recorrido (Art. 430.3.1)							
1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje							
2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje							
3ª vez = Eliminación							
Otros errores serán deducidos 2 puntos (Art. 430.3.2)							
Total							Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

