

HOJA DE EJERCICIOS - JINETES JUVENILES (1 ESTRELLA)

DOMA VAQUERA



COMPETICION

FECHA

JINETE

CABALLO

JUEZ

| Nº | MOVIMIENTOS | NOTAS | DIRECTRICES | COEF | NOTA | OBSERVACIONES |
|----|---|-------|--|----------|------|---------------|
| 1 | Presentación, al paso dando una vuelta por el exterior de la pista | | Traje, sombrero y colocación, cabezada y crines; montura; cola y pelado. | | | |
| 2 | Entrada al galope. Parada, rectitud, inmovilidad y saludo | | Rectitud y colocación desde la entrada. Parar cargando en los posteriores, reparto de peso entre las extremidades y saludo. | | | |
| 3 | Pasos por derecho, castellano o de trabajo y corto. Mínimo 30 metros. | | Regularidad del aire, rectitud, transiciones, colocación del cuello y perfil; patas en las huellas de las manos o sobrepasándolas, mosquero acompasado al movimiento | 3 | | |
| 4 | Paso en círculo (ambas manos) | | Incurvación de cabeza a cola; regularidad en el círculo. Siguiendo los posteriores la línea marcada por los anteriores. | | | |
| 5 | Apoyos (ambas manos) | | Regularidad. Incurvación en el sentido de la marcha; equilibrio. | | | |
| 6 | Piruetas directas al paso (ambas manos) | | Dentro de una recta, regularidad sin retroceder ni dejar de marcar los posteriores al paso, en el menor círculo de terreno cara hacia dentro. | | | |
| 7 | Piruetas inversas al paso (ambas manos) | | Dentro de una recta, regularidad sin retroceder ni dejar de marcar los posteriores al paso, en el menor círculo de terreno cara ligeramente hacia fuera. | | | |
| 8 | Medias vueltas sobre las piernas al paso (ambas manos) | | Cargar sobre el pie interno, bajar la grupa, recoger, girar y caer sobre la mano correspondiente. Incurvación. | 2 | | |
| 9 | Paso atrás con salida al paso. | | Mínimo 6 pasos atrás y 6 pasos hacia delante, parada; regularidad, equilibrio, rectitud, transiciones y salida al paso sin perder la acción. | | | |
| 10 | Galope de trabajo y largo. | | Salida a ambas manos, transiciones, regularidad y colocación, alargamiento de cabeza y cuello en el largo, reunión en el corto y de trabajo. | 2 | | |
| 11 | Galope en círculos y de mayor a menor (ambas manos) | | Colocación, equilibrio, regularidad, incurvación, remetimiento de los posteriores. | | | |
| 12 | Apoyos al galope (ambas manos). | | Equilibrio, regularidad, incurvación en el sentido de la marcha, tercio anterior adelantado. | | | |
| 13 | Galope en trocado (ambas manos) en círculo. | | Partiendo de la línea recta o de círculo a galope, equilibrio, amplitud, incurvación, cabeza ligeramente hacia fuera. | | | |
| 14 | Medias vueltas y revolver sobre las piernas, al galope (ambas manos). | | Equilibrio, incurvación, partida y caída con la mano en el sentido de la media vuelta, reunión. | 2 | | |
| 15 | Arrear, templar, doblar y arrear (ambas manos). | | Transiciones en equilibrio, amplitud en los alargamientos, ni "picotazos" ni "hachazos". | 2 | | |

| | | | | | | |
|-----------|---|--|--|----------|--|--|
| 16 | Arrear y parar a raya. | | Rectitud, colocación, sometimiento, equilibrio, sin "picotazos" ni "hachazos", remetimiento de los posteriores en la parada. | 2 | | |
| 17 | Paso atrás con salida al galope y al paso. | | Mínimo 6 pasos atrás y 6 pasos hacia delante, parada, regularidad, equilibrio, rectitud transiciones y salida al paso sin perder la acción. | 2 | | |
| 18 | Parada. Inmovilidad, rectitud y salud en el centro de la pista. Salida al paso. | | Rectitud en la colocación, reparto del peso entre las extremidades, paso castellano, sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero. | | | |
| 19 | Sumisión, impulsión y colocación del caballo. | | Sumisión, características fundamentales. Dificultad de la combinación de los ejercicios. | 2 | | |
| 20 | Asiento y colocación del jinete y corrección en las ayudas. | | Evitar el excesivo abuso de modificación o ajuste de riendas. Posición del jinete, asiento y discreción en el empleo de las ayudas. | 2 | | |

MAXIMA PUNTUACION POR JUEZ: 300

PUNTOS OBTENIDOS

Tiempo: 7 minutos

PENALIZACIONES

Este apartado solo para el Presidente

ELIMINACION ART. 12

| |
|--|
| |
| |

APARTADO

Firma del Juez