



ASIENTO Y POSICIÓN (AP.) PRELIMINAR

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Filete simple obligatorio. Fusta y Espuelas Opcionales. Permitidas Tijerillas y Riendas de goma cogidas a ambos lados.

Pista 60x20 o 20x40

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada –Inmovilidad de 4" mínimo – saludo. Partir progresivamente al trote de trabajo Pista a mano izquierda.	10					La calidad del trote, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
2	HXF F A	Cambio de mano por diagonal al trote levantado. Cambiar diagonal del trote. Trote sentado	10					Calidad y regularidad del trote. Rectitud	
3	E B	Doblar a lo ancho Pista a la izquierda	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación al doblar.	
4	C	Circulo de 20 m. de diámetro	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
5	H E X B	Caer al paso Doblar a lo ancho Parada. Descalzar los estribos. Partir progresivamente al trote sentado. Pista a la derecha	10					La transición. La parada. Incurvación al doblar.	
6	Entre K & H	Calzar los estribos	10					La regularidad del trote.	
7	Entre C & M	Partir a galope de trabajo a mano derecha	10					Claridad y fluidez de la transición. Calidad del galope. Equilibrio. Contacto.	
8	BEB	Circulo de 20m. de diámetro	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
9	Entre B&F	Caer al trote	10					Transición	
10	A X G	Doblar por la línea del centro Transición a paso medio Parada. Inmovilidad de 4" mínimo y saludo.	10					La calidad y regularidad de los aires, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
	Salir de la pista por A al paso en riendas largas								
Total			100						

AP. PRELIMINAR

Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10			1	
2	Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1	
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2	
4	Posición y asiento del jinete,	10			4	
5	Corrección, efecto e independencia de las ayudas	10			3	
6	Precisión ,trazados y paso de las esquinas	10			2	
TOTAL		230				

TOTAL							Comentario general:
Total							
							Total en %:

A deducir

Error de recorrido:

1º vez = 0,5% del porcentaje total

2º vez = 1 % del porcentaje total

3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

-2 puntos / error por juez

Comité Organizador:

Firma del Juez:

