



# ALEVINES INDIVIDUAL

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición:

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo: 4'30" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple obligatorio. Espuelas optativas. Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Observaciones
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - Saludo Partir al trote de trabajo	Ritmo correcto. Parada, inmovilidad y rectitud en línea central y transiciones.	10					
2	C	Pista a mano derecha	Equilibrio e incurvación en el giro y la esquina	10					
3	R	Círculo de 15 m. de diámetro	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
4	RK	Cambio de mano por diagonal alargando el trote	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder la regularidad y la cadencia	10					
5	K KAFP	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquinas.	10					
6	P	Círculo de 15 m. de diámetro	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
7	PH	Cambio de mano por diagonal alargando el trote	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder la regularidad y cadencia	10					
8	H HC	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote	10					
9	CX	Serpentina de 2 bucles llegando a la pista en cada bucle	Incurvación a cada mano y control del cambio pasando por un momento de rectitud en línea central	10					
10	X	Parada. Inmovilidad 5 seg. Partir al trote de trabajo	Transición de entrada, aplomado, inmovilidad, tiempo, equilibrio y transición de salida	10					
11	B BM	Pista a la izquierda Trote de trabajo	Equilibrio e incurvación en el giro y trote con ritmo correcto	10					
12	M	Transición a paso medio	Preparación de la transición, fluidez, equilibrio y contacto	10					
13	MCH	Paso medio	Alargamiento de los trancos con el ritmo mantenido. Esquinas.	10					
14	Entre H y S  SR	Transición a paso libre  Paso libre. Medio círculo de 20 m. de diámetro con riendas largas	Transición suave permitiendo al caballo alargar la línea superior descendiendo y alargando el cuello, sin perder el ritmo ni la actividad. Cubrir en cada tranco el máximo terreno posible.	10					
15	Entre R y M  MC	Transición a paso medio  Paso medio	Transición suave recogiendo las riendas y volviendo a acortar los trancos conforme al requerimiento del aire. Esquina	10					
16	C	Transición a trote de trabajo	Preparación, rectitud, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas.	10					
17	C	Círculo de 15 m. de diámetro al trote de trabajo	Ritmo correcto, incurvación mantenida, trazado y equilibrio	10					
18	C	Al llegar de nuevo a C, partir al galope de trabajo a la izquierda	Preparación de la transición, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas.	10					
19	CE	Galope de trabajo	Ritmo correcto, equilibrio y tempo mantenido. Esquina	10					

## ALEVINES INDIVIDUAL

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Observaciones
20	E EAF	Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro Galope de trabajo	Ritmo correcto, incurvación, trazado, equilibrio y tempo mantenido. Esquinas.	10					
21	FS	Cambio de mano por diagonal alargando el galope	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder el ritmo y cadencia. Mantener contacto.	10					
22	S SH	Transición a galope de trabajo Galope en trocado	Preparación y fluidez. Mantener equilibrio, posición correcta, contacto y control	10					
23	H HC	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación de la transición, fluidez y equilibrio. Ritmo correcto.	10					
24	C	Partir al galope a la derecha	Preparación de la transición y equilibrio. Respuesta ayudas.	10					
25	C	Círculo de 20 m. de diámetro	Ritmo correcto, incurvación mantenida, trazado y equilibrio	10					
26	MV	Cambio de mano por diagonal alargando el galope	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder el ritmo y cadencia. Mantener contacto.	10					
27	V VK	Transición a galope de trabajo Galope en trocado	Preparación y fluidez. Mantener equilibrio, posición correcta, contacto y control	10					
28	K KA	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación de la transición y equilibrio. Ritmo correcto.	10					
29	A X	Doblar a lo largo Parada. Inmovilidad y saludo	Equilibrio en el giro. Rectitud, transición y aplomado	10					
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									
<b>TOTAL</b>				<b>290</b>					

### Notas de conjunto

### Comentario General

- Aires** (soltura y mantenimiento del ritmo correcto)
- Energía y Remetimiento** (deseo de ir hacia delante, desconstrucción del dorso, elasticidad, remetimiento de los posteriores y tempo mantenido)
- Posición del cuello y nuca** (contacto suave y mantenido, nuca en el punto más alto, ángulo de nuca ligeramente delante de la vertical)
- Atención y confianza** (sumisión y facilidad de los movimientos)
- Posición y asiento del jinete**
- Corrección y efecto de las ayudas**
- Corrección en esquinas y transiciones**

10			1	
10			1	
10			2	
10			1	
10			2	
10			1	
10			1	
<b>380</b>				

FIRMA DEL JUEZ:

Total

A deducir.

Penalización por errores u omisiones:

1ª vez = 2 puntos

2ª vez = 4 puntos

3ª vez = Eliminación

Comité Organizador:

Firma del Juez:

