



JINETES INFANTILES

JUEZ

HOJA DE EJERCICIOS DOMA

C.E.T.

EQUITACION DE TRABAJO

JINETE

CABALLO

Nº	LETRA	MOVIMIENTOS	NOTAS	DIRECTRICES	COEF	PUNTOS	OBSERVACIONES
1	A X XC	Entrada al trote de trabajo. Parada inmovilidad y saludo Trote reunido.		La calidad del trote, la rectitud. La parada y las transiciones. La inmovilidad, el contacto y la posición de la nuca.	1		
2	C M FD	Pista a mano derecha Trote de trabajo Semicirculo de 10 m. hasta D		Regularidad, equilibrio, Remetimiento, amplitud, cambio de gesto. Regularidad, equilibrio, correcta incurvación en la media vuelta.	1		
3	DM MCH	Ceder a la pierna Trote reunido		Correcta flexion, posicionamiento y control de la cesion. Remetimiento.	1		
4	H KD	Trote de trabajo Semicirculo de 10 m. hasta D		Contacto y cambio de gesto. Regularidad, equilibrio, energia, correcta incurvación en media vuelta.	1		
5	DH	Ceder a la pierna		Correcta flexion, posicionamiento y control de la cesion.	1		
6	CA	Serpentina de cuatro bucles iguales		Regularidad, equilibrio y energia. Las incurvaciones, fluidez en los cambios de dirección. Geometria y trazados simetricos.	1		
7	F B X E	Paso medio. Doblar a lo ancho. Parada. Pista a la derecha		Transición. Incurvación al doblar. Inmovilidad y contacto. Incurvación al doblar.	1		
8	H C	Partir a galope a mano derecha. Siempre con inicio y fin en C, 2 circulos, el primero de 20 m. en galope de trabajo, el segundo de 15 m en galope corto		Transición. Geometria, incurvación, ritmo y tiempos de galope.	1		
9	MXK	Cambio de mano por diagonal izquierda con cambio de pie en X		Claridad, fluidez y equilibrio de las transiciones. Rectitud, claridad de 3-5 batidas de paso y calidad de galope.	1		
10	A	Siempre con inicio y fin en A, 2 circulos, el primero de 20 m en galope de trabajo y el segundo de 15 m en galope corto.		Geometria, incurvación, ritmo y tiempo de galope.	1		
11	AC	Serpentina de dos bucles, el primero en firme y el segundo en trocado.		Calidad y reunión en el trocado, equilibrio, sostenimiento. Correcta flexion e incurvación, fluidez en los cambios de dirección. Diseño simetrico.	1		

C O N J U N T O	12	<b>MXK</b>	Cambio de mano por diagonal con cambio de pie simple en X pasando a trocado.		Claridad, fluidez y equilibrio de las transiciones. Rectitud, claridad de 3-5 de pasos intermedios, calidad del paso y rectitud.	1		
	13	<b>FG</b> <b>GM</b>	Galope en diagonal corta hasta G. Media vuelta a la derecha de 10 m.		Fluidez, equilibrio. Calidad del galope en la media vuelta.	1		
	14	<b>F</b> <b>KG</b> <b>GH</b>	Cambio de pie simple pasando a trocado. Galope en diagonal corta hasta G. Media vuelta a la izquierda de 10 m.		Calidad de 3-5 pasos intermedios, fluidez de las transiciones. Fluidez, equilibrio. Calidad del galope en la media vuelta.	1		
	15	<b>K</b> <b>A</b> <b>X</b>	Transición a trote medio. Doblar por la línea central. Parada, inmovilidad, saludo.		Calidad de la transición. Incurvación al doblar, rectitud y equilibrio en la parada. Contacto y posición de la nuca.	1		
	<b>A</b>		Aires, franqueza, regularidad			2		
<b>B</b>		Impulsión, deseo de avanzar, elasticidad de los trancos y flexibilidad del dorso.			2			
<b>C</b>		Sumisión y aceptación de la embocadura. Atención y confianza.			2			
<b>D</b>		Colocación y posición del jinete. Corrección del empleo de las ayudas.			2			
<b>E</b>		Presentación.			1			

**MAXIMA PUNTUACION POR JUEZ: 240**

**TIEMPO : 5 minutos y 30 segundos**

Los jinetes infantiles deben de usar ambas manos para sostener las riendas

<b>SOLO PRESIDENTE</b>	1er ERROR DE RECORRIDO : 5 PUNTOS	
	2º ERROR DE RECORRIDO : 5 PUNTOS	
	3er ERROR DE RECORRIDO:ELIMINACIÓN	

**Firma del Juez**

1ª vez 5 puntos	Acariciar al caballo
2ª vez 5 puntos	
3ª vez Eliminación	

J. Cueto