

SEMINARIO DE PROGRAMA DE GALOPES en las modalidades hípicas olímpicas en la etapa de tecnificación

ESTRUCTURA DE LA FORMACIÓN

| Duración | Jornadas | Formato |
|----------|----------|-----------|
| 18 horas | 2 | Seminario |

INFORMACIÓN GENERAL

PERFIL PROFESIONAL DE LOS TÉCNICOS Y ENTRENADORES:

- Perfeccionamiento técnico y la tecnificación
- Alto Rendimiento.

PERFIL DEL PROFESORADO

- a) Licenciados, Ingenieros, Arquitectos o Graduados de Educación Superior, o aquellos que dispongan de título declarado equivalente a efectos de docencia.
- b) Entrenadores con formación federativa en la modalidad o especialidad deportiva formados antes de la entrada en vigor de la Orden 5 de julio de 1999 (nivel II o III).
- c) Entrenadores con formación federativa en la modalidad o especialidad deportiva formados en virtud de la Disposición transitoria primera del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, o de la Disposición transitoria primera del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre (nivel II o III).
- d) Expertos que acrediten experiencia en el ámbito laboral o deportivo o en el ámbito de la discapacidad reconocido por la correspondiente FDE.

INFORMACIÓN DEL CURSO

OBJETIVOS

- Explicar las tareas propuestas en el modelo de programas de galopes de doma clásica, Salto de obstáculos y concurso completo de equitación.
- Describir las técnicas del modelo de programas de galopes de doma clásica, salto de obstáculos y concurso completo de equitación.
- Analizar los recursos metodológicos del modelo de programas de galopes de doma clásica, salto de obstáculos y concurso completo de equitación.
- Argumentar la transversalidad en las técnicas del modelo, comunes a las tres modalidades.
- Profundizar en el conocimiento de las etapas en la especialización en cada una de las modalidades, para definir la progresión del jinete y del caballo.

CONTENIDOS

- El Nivel de galope 5 en cada modalidad y su división en etapas.
 - En doma clásica.
 - En salto de obstáculos.
 - En concurso completo de equitación.
 - Transversalidad de los contenidos.
 - Evaluación.
- El Nivel de galope 6 en cada modalidad y su división en etapas.
 - En doma clásica.
 - En salto de obstáculos.
 - En concurso completo de equitación.
 - Transversalidad de los contenidos.
 - Evaluación.
- El Nivel de galope 7 en cada modalidad y su división en etapas.
 - En doma clásica.
 - En salto de obstáculos.
 - En concurso completo de equitación.
 - Transversalidad de los contenidos.
 - Evaluación.

EQUIPAMIENTO NECESARIO

- ✓ Aula dotada de recursos audiovisuales (proyector, equipo de sonido y pizarra)
- ✓ Pista para el desarrollo de la parte práctica 20 x 40m (mínimo).
- ✓ Caballos/ponis con la equipación necesaria para el desarrollo de una sesión práctica.