



INFANTILES PRELIMINAR A (actualización 2020)

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 3'30" (solo como información) - Filete simple obligatorio

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo	10					La calidad del trote, transición. Precisión en línea central y parada. Preparación de la parada. Inmovilidad y rectitud Contacto y nuca.	
2	X XC	Salida al trote de trabajo Trote de Trabajo	10					Prontitud en la salida, calidad del trote. Rectitud. Contacto y nuca.	
3	C CMR	Pista a la derecha. Trote de trabajo.	10					Regularidad, equilibrio, energía. Correcta ejecución del paso de esquina.	
4	RXV	Cambio de mano en diagonal corta.	10					Regularidad, equilibrio y energía. Rectitud. Precisión en la línea del trazado.	
5	VKA	Trote de trabajo	10					Regularidad, equilibrio y energía. Correcta ejecución del paso de esquina.	
6	AC	Serpentina de cuatro bucles	10			2		Regularidad, equilibrio, energía y la incurvación. Fluidez en los cambios de dirección e incurvación. Trazado simétrico.	
7	Entre C y M MRB	Galope de trabajo a mano derecha Galope de trabajo	10					La fluidez y el equilibrio de la transición Calidad del galope. Rectitud.	
8	B BPFKA	Círculo a la derecha de 15 metros de diámetro Galope de trabajo	10			2		La calidad del galope, equilibrio, sostenimiento. Incurvación, tamaño y trazado del círculo.	
9	KXM	En la diagonal, en X trote de trabajo	10					Fluidez y equilibrio en la transición. Rectitud.	
10	MC	Entre M y C galope de trabajo.	10					Fluidez y equilibrio en la transición al galope de trabajo.	
11	CHSE	Galope de trabajo	10					La calidad del galope y la rectitud. Correcta ejecución del paso de esquina.	
12	E EVKA	Círculo a la izquierda de 15 metros de diámetro Galope de trabajo	10			2		Calidad del galope, equilibrio, sostenimiento. Incurvación, tamaño y diseño del círculo	
13	A AF	Trote de trabajo Trote de trabajo	10					El equilibrio y fluidez de la transición. La regularidad del trote.	
14	F FV	Paso Medio Paso Medio	10					Regularidad. desconstrucción del dorso, actividad, cubrir terreno. Libertad de espaldas. Rectitud.	

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
15	VP	Semicírculo de 20 m de diámetro en paso medio	10					Regularidad. Descontracción del dorso, actividad, cubrir terreno, libertad de espaldas. Precisión en el trazado del círculo.	
16	P PFA	Partir al trote de trabajo. Trote de trabajo.	10					Fluidez y equilibrio de la transición. Regularidad del trote	
17	A X	Doblar por la línea del centro Parada-Inmovilidad- Saludo	10					Calidad del trote, rectitud y equilibrio en la parada. Contacto y nuca.	
	Salir de la pista por A al paso en riendas largas								
Total			200						

Notas de conjunto

Comentarios

- 1 Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas

Puntuación total (Nota técnica)

10			2	
220				

Otros errores, no acumulativos para eliminación Art 429.8

-2 puntos / error por juez

Total

Nota Técnica en Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

INFANTILES PRELIMINAR A

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

HOJA DE CALIDAD PARA INFANTILES - INCLUYENDO DIRECTRICES -

Evaluación de tareas individuales.	Comentario.	Nota
Posición y Asiento del Jinete.- Asiento bien equilibrado, elástico, en el centro de la silla, y absorbiendo los movimientos del caballo. Posición correcta de la parte superior del cuerpo, brazo, codo, mano, pierna, talón.		
Correcta utilización de las ayudas.- Influencia de las ayudas para una buena presentación de los movimientos dentro de la "Escala de Entrenamiento". Influencia de las ayudas en la correcta presentación de movimientos y aires. Uso de las ayudas de manera sensible y con independencia del asiento.		
Precisión.- Preparación de los movimientos. Precisión en la ejecución de las figuras. Ejecución de los movimientos pedidos en el punto exacto donde lo pide la reprise. Mantenimiento del tempo correcto.		
Impresión General.- Armonía en toda la presentación. Corrección de los aires. Capacidad para presentar al caballo de manera favorable.		
Puntuación Total (máximo 40).		
Dividido por 4 = Total Puntuación de Calidad.		
% Puntuación de Calidad.		

% Puntuación Técnica.		
% Puntuación de Calidad.		
Puntuación total en % (Técnica más calidad dividido por 2)		
<u>Deducción de puntos por penalización.</u> 1er Error: 0,5 puntos porcentuales. 2º Error: 1,0 punto porcentual. 3er Error: Eliminación.		
% NOTA FINAL:		

