



ASIENTO Y POSICIÓN (AP.) FINAL

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Filete simple obligatorio. Fusta y Espuelas Opcionales. Permitidas Tijerillas y Riendas de atar de goma cogidas a ambos lados.

Pista 60x20 o 20x40

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada –Inmovilidad de 4" mínimo – saludo. Partir progresivamente al trote de trabajo Pista a mano derecha.	10					La calidad del trote, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
2	MXK K A	Cambio de mano por diagonal al trote levantado. Cambiar diagonal del trote. Trote sentado	10					Calidad y regularidad del trote. Rectitud	
3	B E	Doblar a lo ancho Pista a la derecha	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación al doblar.	
4	C	Circulo de 20 m. de diámetro a la derecha	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
5	M B X E	Caer al paso medio Doblar a lo ancho Parada. Descalzar los estribos. Partir progresivamente al trote sentado. Pista a la Izquierda	10					La transición. La parada. Incurvación al doblar.	
6	Entre F & M	Calzar los estribos	10					La regularidad del trote.	
7	En C	Partir a galope de trabajo a mano izquierda	10			2		Claridad y fluidez de la transición. Calidad del galope. Equilibrio. Contacto.	
8	EBE	Circulo de 20m. de diámetro a la izquierda	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
9	En K	Caer al trote	10			2		Transición	
10	A X G	Doblar por la línea del centro Transición a paso medio Parada. Inmovilidad de 4" mínimo y saludo.	10					La calidad y regularidad de los aires, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
	Salir de la pista por A al paso en riendas largas								
Total			120						

AP. FINAL

Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10		1	Comentario general:
2	Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10		1	
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10		2	
4	Posición y asiento del jinete,	10		4	
5	Corrección, efecto e independencia de las ayudas	10		3	
6	Precisión ,trazos y paso de las esquinas	10		2	
TOTAL		250			
A deducir Error de recorrido: 1º vez = 0,5% del porcentaje total 2º vez = 1 % del porcentaje total 3º vez = Eliminación Otros errores, no acumulativos para eliminación <ul style="list-style-type: none">• Entrar alrededor de la pista con fusta, ó• Entrar en la pista con fusta, ó• No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó• Entrar en la pista antes del toque de campana, etc... <u>-2 puntos / error por juez</u>					
Total					Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

