



JINETES ALEVINES

JUEZ

HOJA DE EJERCICIOS DOMA

C.E.T.

EQUITACION DE TRABAJO

JINETE

CABALLO

Nº	LETRA	MOVIMIENTOS	NOTAS	DIRECTRICES	COEF	PUNTOS	OBSERVACIONES
1	A X . . C	Entrada al trote de trabajo. Parada, inmovilidad de 4 " y saludo. Partida progresiva al trote de trabajo. Pista a mano derecha.		La calidad del trote, la rectitud. La parada y las transiciones. La inmovilidad, el contacto y la posición de la nuca.	1		
2	MXK	Cambio de mano por diagonal		Calidad y regularidad del trote. Rectitud e impulsión.	1		
3	A	Circulo de 10 m de diametro a la izquierda.		La regularidad y el equilibrio. La incurvación y la calidad en el circulo. Trazado y geometria.	1		
4	FXH	Cambio de mano por diagonal		Calidad y regularidad de trote. Rectitud e impulsión.	1		
5	C	Circulo de 10 m de diametro a la derecha.		La regularidad y el equilibrio. La incurvación y la calidad en el circulo. Trazado y geometria.	1		
6	M B X E	Caer al paso medio Doblar a lo ancho Parada y partir al paso Pista a la izquierda		La transición Incurvación al doblar Inmovilidad caballo cuadrado y contacto Incurvación al doblar.	1		
7	K F B M	Transición al trote Caer al paso Transición al trote Partir a galope de trabajo a mano izquierda		Claridad y fluidez en la transición Equilibrio y contacto Claridad y fluidez de las transiciones.	1		
8	CXC	Circulo de 20 m de diametro a la izquierda		La regularidad, el equilibrio. La incurvación y la calidad en el circulo. Trazado y geometría.	1		
9	Entre HyE	Caer al trote.		Transición.	1		
10	E B F	Doblar a la ancho. Pista a la derecha. Partir a galope de trabajo a mano derecha.		Incurvación al doblar. Claridad y fluidez en la transición.	1		
11	AXA	Circulo de 20 m de diametro a la derecha.		La regularidad y el equilibrio. La incurvación y la calidad en el circulo. Trazado y geometría.	1		

12	KEH HCM B	Galope largo. Galope corto. Caer al trote.		Impulsión, claridad y fluidez de las transiciones. Impulsión, claridad y fluidez de las transiciones. Transición y claridad de los aires.	1		
	13	A X G	Doblar por la línea central. Transición a paso medio. Parada, inmovilidad de 4" y saludo.	Incurvación al doblar. Transición y calidad de los aires. La rectitud, la parada, la inmovilidad, el contacto y la posición de la nuca.	1		
C O N J U N T O	A	Aires, franqueza, regularidad			2		
	B	Impulsión, deseo de avanzar, elasticidad de los trancos y flexibilidad del dorso.			2		
	C	Sumisión y aceptación de la embocadura. Atención y confianza.			2		
	D	Colocación y posición del jinete. Corrección del empleo de las ayudas.			2		
	E	Presentación.			1		

MAXIMA PUNTUACION POR JUEZ: 220

TIEMPO : 4 minutos y 30 segundos

Los jinetes alevines deben de usar ambas manos para sostener las riendas

SOLO PRESIDENTE	1er ERROR DE RECORRIDO : 5 PUNTOS	
	2º ERROR DE RECORRIDO : 5 PUNTOS	
	3er ERROR DE RECORRIDO:ELIMINACIÓN	

Firma del Juez

1ª vez 5 puntos	Acariciar al caballo
2ª vez 5 puntos	
3ª vez Eliminación	

J. Cueto